

الاطفال يتعرضون للتعذيب في عدة دول

قالت منظمة العفو الدولية ان عددا كبيرا من الاطفال يتعرضون لعمليات تعذيب في عدة دول وذلك بسبب معتقدات اولياء امورهم .

وعدد التقرير حالات من شيلي والارجنتين لاطفال عذبوا امام امهاتهم ولنساء تعرضن لمضووف التعذيب اثناء فترة حملهن ويحضر اطفالا اشرفوا على سير هذه العمليات .

ويسرد تقرير المنظمة بالتفصيل حالة ٣٥ طفلا في ٢١ دولة ان احتجزوا في معتقلات سياسية او هناك مئات من الاطفال قد تعرضوا للقتل خلال السنوات الثلاث الماضية وبالذات في فلسطين المحتلة .

وتحدث تقرير المنظمة باسهاب عن المذبحة التي راح ضحيتها نحو مائة طفل في افريقيا الوسطى ايان حكم بوكاسا ثم عن مصرع خمسة آلاف من الاطفال والبالغين في اليبوبيا في الفترة ما بين كانون اول ١٩٧٧ وشباط ١٩٧٨ .

اعلان طرح عطاءات اشغال

تعلن شركة مصفاة البترول الاردنية المساهمة المحدودة عن طرح العطاءات التالية :

رقم العطاء	الاعمال المطلوبة	للس	لبن النسخة
٨٢/١	لانشاء الاعمال المدنية لمحطة تخزين رابع ايليل الرصاص (اعادة طرح)	١٧	٥
٨٢/٢	لانشاء طريق حول مبنى المختبر الجديد	١٧	٥

على من يرغب الاشتراك في اي من العطاءات اعلانه مراجعة مكتب الشركة في جبل ميان قبل الساعة الثانية عشرة ظهرا للحصول على الشروط والمواصفات المطلوبة مصطحبين معهم الوثائق اللازمة التي تبين تيدهم في سجل الوكلاء والوسطاء التجاريين .

آخر موعد لقبول العروض على العطاء اعلانه هو الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٨٢/٣/٨ .

رئيس مجلس الادارة

اعلان مناقصة شراء اموال زراعي

تعلن شركة مصفاة البترول الاردنية المساهمة المحدودة عن حاجتها الى كمية (٣٠٠٠٠) تراب اخضر زراعي على كل من يرغب الاشتراك بهذه المناقصة تقديم السعر بالتراب المختوم الى قسم المشتريات الخلية في مكتب الشركة بجبل ميان في موعد انشاء المناقصة الثانية عشرة من ظهري يوم الاحد الموافق ١٩٨٢/٣/٢٨ .

رئيس مجلس الادارة

صاحب الاموال	رئيس التحرير المسؤول	فخري أبو حمدة
الاراضيات : شارع سيماء الاردن - جبل عمان	الناشر : ٣٠٥٧٣ ص ١٠	١٧٢٧٤٤
الاشتراكات : للدوائر والمؤسسات ١٥ - للمدارس والطلبة ٨ - للذات		

فارس

أصدقائنا الاعزاء

نحن لا نريد أن نلقي بالتهمة على أحد ، بقدر ما نريد أن نوضح بعض الأمور الهامة التي تخصكم أكثر من غيركم ، ونحن بهذا نحاول أن نصطاد عصافيرين بحجر .

أولا : نلقي بالقوة على بعض النواقص والمشاكل التي تعانون منها : نحاول أن نقدم لكم النصيحة .

والذي يدعوننا لملل هذا القول هو خبر نشرته إحدى الصحف الامريكية والآخر مأخوذ في الاصل عن دراسة ميدانية أجريت في امريكا بالذات ، يطلب من لجنة التعليم الامريكية .

وتقول هذه الدراسة التي أجريت على اطفال تتراوح اعمارهم بين ١٣ - ١٧ سنة ان اغلب الطلاب أصبحوا يعانون من انخفاض نسبة الذكاء ، وأصبحوا غير مهتمين بالدراسة والدروس ، وأن قدرتهم على تصوير الكارم بالكتابة قد تدهورت .

وترد الدراسة ذلك الى عدة اسباب أهمها التلفزيون فاذا ما انتقلنا الى هذا البلد وجدنا ان اغلب المسلسلات والبرامج لا تثير اهتمامهم بل يسهون في القفزات او حتى في ساعات الدروس وهم يضعون في اذانهم سماعات صغيرة تتيح لهم الموسيقى والاغاني بدلا من اهتمامهم بكتبهم وواجباتهم .

وقد استغل التجار في الغرب لدرجة انهم أصبحوا يسهون في القفزات او حتى في ساعات الدروس وهم يضعون في اذانهم سماعات صغيرة تتيح لهم الموسيقى والاغاني بدلا من اهتمامهم بكتبهم وواجباتهم .

لكن الاصوات التي ترتفع تعود للفتوت والطمس مرة ثانية لأن قول الشاعر :
لقد سمعت لو ناديت حيا
ولكن لا حياة لمن تنادي
ينطبق علينا انطباقا كليا .

وأزاء ذلك ، فانتنا نضع بين أيدي المهتمين وغير المهتمين بالطفل في هذا البلد ، هذه التجربة الثانية المرة ، التي تثبت أن الاطفال أكثر من غيرهم قدرة

على الانتاج المعرفي الفني

لدراسة الاثرية المختلطة
عمان - افتتاح الدكتور عبد الطيف عزيرات مدير عام دائرة التربية والتعليم لحافظة العاصمة المعرض الفني الذي اقامته مدرسة الشرقية للاعباديين المختلطة وتشمل على بعض الوسائل التعليمية واللوحات الفنية والمهنية من اعمال الطالبات
وحضر الاطفال السيد صالح العلي مدير مكتب التربية الشرقية والسيد عاني أبو عيود مساعد المدير واعضاء اللجنة التوجيهية والادارية امور الطالبات

الاراضيات : شارع سيماء الاردن - جبل عمان
الناشر : ٣٠٥٧٣ ص ١٠
الاشتراكات : للدوائر والمؤسسات ١٥ - للمدارس والطلبة ٨ - للذات

فارس

أسبوعية
للجيل الصاعد
١٦
صفحة
٥٠
فلسا

أولادنا في مدارسنا
للمدارس والطلبة
عمان الاربعاء - ٢٠ جمادى الثانية ١٤٠٢ هـ الموافق ١٤ نيسان ١٩٨٢ م - العدد ٢٨٣ السنة العاشرة
FARIS NEWSPAPER 'A WEEKLY FOR THE YOUNG GENERATION' No. 283 14 APRIL 1982 AMMAN

قدرات اطفالنا عظيمة من ينميتها؟ دراسة علمية تثبت قدرة الاطفال على العطاء

منذ فترة ، ارتفعت بعض الاصوات في هذا البلد ، وفي البلاد العربية الاخرى بنادية بالاهتمام بالطفل العربي ، خاصة على النطاق الثقافي والفكري ، وطالبت بتقديم كافة الامكانيات التي ستساعد بالفعل على تنمية قدرات القل الكائنة فيه ، والتي او اتبع المجال لظهورها لادمت لها ابداع .

يقول أحد علماء النفس : ان للطفل حيتين ، الاولى هي الحياة الواقعية التي يحياها فعلا والحياة الثانية هي التي يتخيل ان يحياها فيؤمل بتخليها وانطلاقا من هذا ابدأ ، فقد جرت دراسات واسعة على مجموعة من الاطفال للاستفادة من حياتهم الثانية في المسرح ، فكانت نتيجة ان استطاع معظم الاطفال ان يؤدوا ادوارهم المسرحية بشكل جيد لا تكلف فيه .

وفي مدينة درزن بالمانيا الديمقراطية بدأ الاطفال يتدربون على مسرحية « مخبرات سيبولينو » في

مدرسة قصر والتر اربلشت ، وبعد ان اتقن الاطفال ادوارهم في هذه المسرحية ، عرضت على الجمهور فنالست الاستحسان والاعجاب ، كن الغريب في الامر ان مشاهدي هذه المسرحية كانوا جميعا من الكبار مما جعل الاطفال يشعرون بالثقة لما يقدمونه . وهكذا كانت الفرقة المسرحية المكونة من الاطفال في مدن ألمانية كثيرة ، فلات نفس النجاح الذي لاقته في مدينة درزن وبدأ الناس يطلقون على اعضائها اسم « الرواد الفتيان » ولم يكف هؤلاء الرواد بتقديم مسرحياتهم التي اشتهروا بها ، ولكنهم يواصلون الآن تدريباتهم لتقديم عروض اخرى ، خصوصا وقد

هذان الطفلان يعرفان جيدا ماذا يعملان .. يعرفان جيدا قيمة الارض .
أقد اغتصبا فرصة وجودهما في الحقل ، غرزوا الشجرة رمزا لحيتهما للشراب الذي نشأ فيه وعليه يعيشان ..
انه العطاء .. عطاء الخير والمحبة .
هذا المظهر نائرا ما يشاهده عند اطفالنا فالاطفال الرومان هم الذين يشاركون في بناء مجتمع يتعزز وينتج ، يكون قادرا على الوفاء باسم الاحداث .
لجبال بلدنا والمحافظة على لرواياتنا هي دعامة من دعائم نجاحنا في المستقبل .
علينا حينما ان نرى الجيل للارض التي نشأنا على الشجرة التي قطعناها .

الاراضيات : شارع سيماء الاردن - جبل عمان
الناشر : ٣٠٥٧٣ ص ١٠
الاشتراكات : للدوائر والمؤسسات ١٥ - للمدارس والطلبة ٨ - للذات

هكذا من الأصل

هذه الاوراق لمن ؟

عندما عدت من المدرسة هذا اليوم لم اجد ابي في مكانه المعتاد قلت ربما نهض لقضاء عمل معين .. لكنني لم ار جريدته .. عجب اين ذهب ابي ؟ صحت باعلى صوتي : ابي .. ابي .. جاءت ابي وطلبت مني السكربت .. عجب هل ابي مريض ؟ قالت ابي : كلا انه بصحة جيدة وهو مشغول باعمال الدائرة وطلب ان لا يقاطعه احد .. فرحت كثيرا لقد بدا حرص والدي يزداد انه لا يجب ان يترك عملا ناقصا ، ولهذا فهو يعطي جزء من وقته راحته لكيلا يعمل الدائرة .. مرت ساعة ، جعلت قدح الشاي ودخلت الى الغرفة .. كان والدي منهكاً .. وكان سريدي عظيم .. قلت مهتسا : امالك كثيرة لا اريد تعطيلك .. وعندما هضمت بالخروج رايت شربنا يشبه النمل من الاوراق الموزقة .. سألت ابي : هل احضرت هذه الاوراق معك من الدائرة ؟ قال : نعم .. ثم اضاف : هل هناك شيء ؟ نظر الي ابي مجددا : فكرت ان من الافضل ان اصبت في هذه اللحظة وافكر بطريقة لينة لاجلهم يشعرون ان تليق اموال الدولة شيء غير صحيح ..

ابتسامات

ذهب اللس الى مكتب محاميه ليذكره على دفامه منه بعد ان حكم ببراقه وغندبا هم بالانصراف قال له : .. وسأورهم قريباً .. فقال المحامي : .. على شرط ان تكون الزيادة بها .. سلطنة .. اراد استناد ان يختار مكانا طيباً في الجمع فقال له : .. هل يستطيع ان يجمع ٥ كيلو خبز في ٢ كيلو بدورة ونصف كيلو خافض ؟ الطبيب : طبعاً يستطيع ان يجمعها .. والخبز انما يجمع في حباته الدنيا وفي حباته الاخرة عليه ان يجمعها في الدنيا الطيرة فهي الملكة الملكة تفس العنينا والاخرة ..

من مضار الخمير

● انه يحبط من قنينة الانسان ويجبره على فعل ما لا يروق له .. ● انه مشقة كبرى للانسان والحيوان وينتج عنه اخطاؤه وامراض كثيرة مزمنة .. ● ان سيجاله وتعالى .. ● انما الخمير والميسر والاسباب والازلام رجس من عمل الشيطان فاجتنبوا بطمئ ظلمون .. ● والاعتدال .. ● جاذبية الارزاق والوجوب .. ● ومن اراد ان يطلع في حياته الدنيا وفي حباته الاخرة عليه ان يجمعها في الدنيا الطيرة فهي الملكة الملكة تفس العنينا والاخرة ..

سليمان الحليبي



وفي يده ورقة كانت طالب حاجة يريد ان تضيها كبير له .. مدية حلب ، في اسرة مكافحة فقد كان ابيه تاجراً صغيراً يكبح لوله ونهاره ليكتسب قوته وقوت أسرته .. كان سليمان يرى بعينه ما يحدث في بلاده من فساد ، وكان يتسائل في نفسه : لماذا لا تتور سوريا ؟ سأل الى مصر عدة مرات وهناك التقى برفاته الذين يشعرون بنفس الشعور .. وكان كبير يقيم في قصر الالهي بك في الازكية ، وفي ١٤ يونيو سنة ١٨٠٠ انطلق سليمان الحليبي الى هناك واختبأ بين الاشجار في حديقة القصر ، وفي الساعة الثانية خرج سليمان من مخبئه واندفع نحو كبير

ولسد سليمان الحليبي في مدينة حلب ، في اسرة مكافحة فقد كان ابيه تاجراً صغيراً يكبح لوله ونهاره ليكتسب قوته وقوت أسرته .. كان سليمان يرى بعينه ما يحدث في بلاده من فساد ، وكان يتسائل في نفسه : لماذا لا تتور سوريا ؟ سأل الى مصر عدة مرات وهناك التقى برفاته الذين يشعرون بنفس الشعور .. وكان كبير يقيم في قصر الالهي بك في الازكية ، وفي ١٤ يونيو سنة ١٨٠٠ انطلق سليمان الحليبي الى هناك واختبأ بين الاشجار في حديقة القصر ، وفي الساعة الثانية خرج سليمان من مخبئه واندفع نحو كبير

الدوحة

تعد الدوحة من اكبر مدن دولة قطر مساحة وسكانا ، اذ يتجاوز عدد سكانها المائة الف نسمة .. من اصل العدد الكلي للدولة والبالغ ١٣٠ الف نسمة ، وهي تشغل اكثر مساحة دولة قطر التي اتخدت منها عاصمة .. اذ تبلغ مساحة الدولة الكلية ٤٠٠٠ ميل مربع وهي تقع في وسط الخليج العربي ، على هيئة نتوء خارج

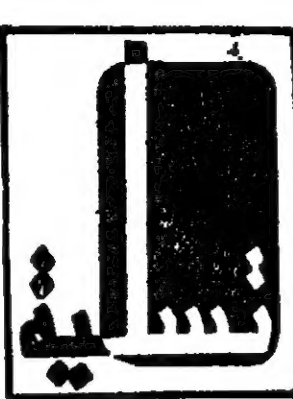
مواقع عربية

من الجزيرة العربية ، اي انها شبه جزيرة .. ان اجمل منظر يطل على الدوحة وانت تتجول في شوارع الدوحة الواسعة برج الساعة والمدرجات التي تحيط به ، حيث يطل البرج على مياه الخليج العربي ، الذي انصب شامخاً وسط ميدان مسبح ، يزوره الناس في ايام الازياء والاحتفالات الرسمية ..

لماذا انا قصير القامة ؟

حكاياك اذا ان للوراثة عابلاً مهما في هذا السعد .. بعد برهما البعض من احد الفروع (الابوين او الاعمام او الاجداد) وعلى اية حال لماذا كان ذلك يتجلى فيك فان الامل مني العلاج ضئيل .. ولكن ان الاثر من تناول بعض التحويلات يؤثر في بعض الناس والمسابات الجنسية لبعضهم .. القرية قصيرة العالمة (كسكان النين واليابان) وبعد ذلك مراجعة الطبيب لثلاثي الاجر قبل بلوغه سن الثالثة عشر .. نبال ذلك الامل في ان يكون .. فبالا .. ونحن نعتقد اننا الضيق راكداً .. هناك من قمر القامة .. ذلك الذين من الجانيك بشكل

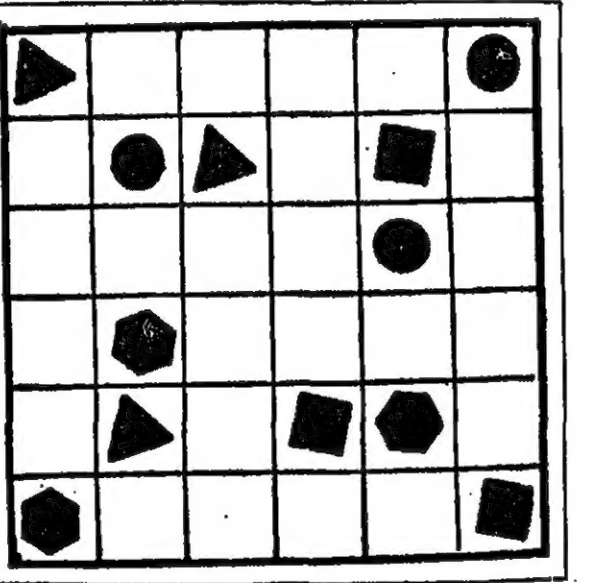
رغم انني تجاوزت سن الخامسة عشرة الا ان طولي لا يتجاوز ٨٥ سم .. ومن جراء هذا القصر الشديد فاني اتخبط كثيرا من تعليمات الاولاد في الشارع والمدرسة وقد اثارني قبل ايام كلمة « قزم » قالها لي احد الاولاد في الشارع وقررت ان اخلص من غذائي باي شكل كان .. ارجو اجابتي هل من حل لوضعي السيء هذا ؟ .. وردنا هذه الرسالة من الضيق (زاهد منصور) من مدينة الزرقاء واللاجبة غنسا نقول : .. انك لم تذكر في رسالتك انك من قمر القامة .. ذلك الذين من الجانيك بشكل



حروف متفرقة

امامك الآن تسع مجموعات من الاحرف بشكل كل منها اسم احد الكواكب في مجموعتنا الشمسية ، عليك ان تقوم بترتيب هذه الاحرف حتى تحصل على اسم الكوكب : ١- ا ض ا ر ل ٢- ت ل ن و و ٣- ب و ت ن ٤- ل ح ز ٥- ي م ا ش ل ر ت ٦- ا ه ز ر ل ٧- د ر ع ا ط ٨- ا ر م و ن و ٩- ا خ ر م ل ي

اظهر براعتك



عثر احد القشيين على تحفة اثرية من المعادن الثمين مرصعة بأربعة انواع من الاحجار الكريمة (كل شكل هندسي يمثل نوعا من الحجر) . وبعد عرض هذه التحفة على الخبراء راوا ان تقسيمها الى اربعة قطع يحتوي كل واحد من الاحجار الكريمة (شكل هندسي معين)

اعلان

تعلن مؤسسة المواصلات السلعية واللاسلكية للمواطنين الكرام بان ارقام هواتف بقسمي البعثة ، وجبل القصور العاليه ، قد اصبحت على النحو التالي ، مارجو العلم بذلك : ارقام هواتف بقسم البعثة : ٨٤٢١٩٢ ٨٤٢١٩٣ ٨٤٢١٩٤ ٨٤٢١٩٥ ٨٤٢١٩٦ ٨٤٢١٩٧ ٨٤٢١٩٨ ٨٤٢١٩٩ ارقام هواتف بقسم جبل القصور : ٢٢٢٢٧ ٢٢٢٢٨ ٢٠١٠٧ ٢٠١٠٨ ٢٢٧٧٣ ٢٢٧٧٤ ٢٢٧٧٥ ٢٢٧٧٦ ٢٢٧٧٧ ٢٢٧٧٨ ٢٢٧٧٩ ٢٢٧٨٠ ٢٢٧٨١ ٢٢٧٨٢ ٢٢٧٨٣ ٢٢٧٨٤ ٢٢٧٨٥ ٢٢٧٨٦ ٢٢٧٨٧ ٢٢٧٨٨ ٢٢٧٨٩ ٢٢٧٩٠ ٢٢٧٩١ ٢٢٧٩٢ ٢٢٧٩٣ ٢٢٧٩٤ ٢٢٧٩٥ ٢٢٧٩٦ ٢٢٧٩٧ ٢٢٧٩٨ ٢٢٧٩٩ ٢٢٨٠٠ ٢٢٨٠١ ٢٢٨٠٢ ٢٢٨٠٣ ٢٢٨٠٤ ٢٢٨٠٥ ٢٢٨٠٦ ٢٢٨٠٧ ٢٢٨٠٨ ٢٢٨٠٩ ٢٢٨١٠ ٢٢٨١١ ٢٢٨١٢ ٢٢٨١٣ ٢٢٨١٤ ٢٢٨١٥ ٢٢٨١٦ ٢٢٨١٧ ٢٢٨١٨ ٢٢٨١٩ ٢٢٨٢٠ ٢٢٨٢١ ٢٢٨٢٢ ٢٢٨٢٣ ٢٢٨٢٤ ٢٢٨٢٥ ٢٢٨٢٦ ٢٢٨٢٧ ٢٢٨٢٨ ٢٢٨٢٩ ٢٢٨٣٠ ٢٢٨٣١ ٢٢٨٣٢ ٢٢٨٣٣ ٢٢٨٣٤ ٢٢٨٣٥ ٢٢٨٣٦ ٢٢٨٣٧ ٢٢٨٣٨ ٢٢٨٣٩ ٢٢٨٤٠ ٢٢٨٤١ ٢٢٨٤٢ ٢٢٨٤٣ ٢٢٨٤٤ ٢٢٨٤٥ ٢٢٨٤٦ ٢٢٨٤٧ ٢٢٨٤٨ ٢٢٨٤٩ ٢٢٨٥٠ ٢٢٨٥١ ٢٢٨٥٢ ٢٢٨٥٣ ٢٢٨٥٤ ٢٢٨٥٥ ٢٢٨٥٦ ٢٢٨٥٧ ٢٢٨٥٨ ٢٢٨٥٩ ٢٢٨٦٠ ٢٢٨٦١ ٢٢٨٦٢ ٢٢٨٦٣ ٢٢٨٦٤ ٢٢٨٦٥ ٢٢٨٦٦ ٢٢٨٦٧ ٢٢٨٦٨ ٢٢٨٦٩ ٢٢٨٧٠ ٢٢٨٧١ ٢٢٨٧٢ ٢٢٨٧٣ ٢٢٨٧٤ ٢٢٨٧٥ ٢٢٨٧٦ ٢٢٨٧٧ ٢٢٨٧٨ ٢٢٨٧٩ ٢٢٨٨٠ ٢٢٨٨١ ٢٢٨٨٢ ٢٢٨٨٣ ٢٢٨٨٤ ٢٢٨٨٥ ٢٢٨٨٦ ٢٢٨٨٧ ٢٢٨٨٨ ٢٢٨٨٩ ٢٢٨٩٠ ٢٢٨٩١ ٢٢٨٩٢ ٢٢٨٩٣ ٢٢٨٩٤ ٢٢٨٩٥ ٢٢٨٩٦ ٢٢٨٩٧ ٢٢٨٩٨ ٢٢٨٩٩ ٢٢٩٠٠ ٢٢٩٠١ ٢٢٩٠٢ ٢٢٩٠٣ ٢٢٩٠٤ ٢٢٩٠٥ ٢٢٩٠٦ ٢٢٩٠٧ ٢٢٩٠٨ ٢٢٩٠٩ ٢٢٩١٠ ٢٢٩١١ ٢٢٩١٢ ٢٢٩١٣ ٢٢٩١٤ ٢٢٩١٥ ٢٢٩١٦ ٢٢٩١٧ ٢٢٩١٨ ٢٢٩١٩ ٢٢٩٢٠ ٢٢٩٢١ ٢٢٩٢٢ ٢٢٩٢٣ ٢٢٩٢٤ ٢٢٩٢٥ ٢٢٩٢٦ ٢٢٩٢٧ ٢٢٩٢٨ ٢٢٩٢٩ ٢٢٩٣٠ ٢٢٩٣١ ٢٢٩٣٢ ٢٢٩٣٣ ٢٢٩٣٤ ٢٢٩٣٥ ٢٢٩٣٦ ٢٢٩٣٧ ٢٢٩٣٨ ٢٢٩٣٩ ٢٢٩٤٠ ٢٢٩٤١ ٢٢٩٤٢ ٢٢٩٤٣ ٢٢٩٤٤ ٢٢٩٤٥ ٢٢٩٤٦ ٢٢٩٤٧ ٢٢٩٤٨ ٢٢٩٤٩ ٢٢٩٥٠ ٢٢٩٥١ ٢٢٩٥٢ ٢٢٩٥٣ ٢٢٩٥٤ ٢٢٩٥٥ ٢٢٩٥٦ ٢٢٩٥٧ ٢٢٩٥٨ ٢٢٩٥٩ ٢٢٩٦٠ ٢٢٩٦١ ٢٢٩٦٢ ٢٢٩٦٣ ٢٢٩٦٤ ٢٢٩٦٥ ٢٢٩٦٦ ٢٢٩٦٧ ٢٢٩٦٨ ٢٢٩٦٩ ٢٢٩٧٠ ٢٢٩٧١ ٢٢٩٧٢ ٢٢٩٧٣ ٢٢٩٧٤ ٢٢٩٧٥ ٢٢٩٧٦ ٢٢٩٧٧ ٢٢٩٧٨ ٢٢٩٧٩ ٢٢٩٨٠ ٢٢٩٨١ ٢٢٩٨٢ ٢٢٩٨٣ ٢٢٩٨٤ ٢٢٩٨٥ ٢٢٩٨٦ ٢٢٩٨٧ ٢٢٩٨٨ ٢٢٩٨٩ ٢٢٩٩٠ ٢٢٩٩١ ٢٢٩٩٢ ٢٢٩٩٣ ٢٢٩٩٤ ٢٢٩٩٥ ٢٢٩٩٦ ٢٢٩٩٧ ٢٢٩٩٨ ٢٢٩٩٩ ٢٣٠٠٠ ٢٣٠٠١ ٢٣٠٠٢ ٢٣٠٠٣ ٢٣٠٠٤ ٢٣٠٠٥ ٢٣٠٠٦ ٢٣٠٠٧ ٢٣٠٠٨ ٢٣٠٠٩ ٢٣٠١٠ ٢٣٠١١ ٢٣٠١٢ ٢٣٠١٣ ٢٣٠١٤ ٢٣٠١٥ ٢٣٠١٦ ٢٣٠١٧ ٢٣٠١٨ ٢٣٠١٩ ٢٣٠٢٠ ٢٣٠٢١ ٢٣٠٢٢ ٢٣٠٢٣ ٢٣٠٢٤ ٢٣٠٢٥ ٢٣٠٢٦ ٢٣٠٢٧ ٢٣٠٢٨ ٢٣٠٢٩ ٢٣٠٣٠ ٢٣٠٣١ ٢٣٠٣٢ ٢٣٠٣٣ ٢٣٠٣٤ ٢٣٠٣٥ ٢٣٠٣٦ ٢٣٠٣٧ ٢٣٠٣٨ ٢٣٠٣٩ ٢٣٠٤٠ ٢٣٠٤١ ٢٣٠٤٢ ٢٣٠٤٣ ٢٣٠٤٤ ٢٣٠٤٥ ٢٣٠٤٦ ٢٣٠٤٧ ٢٣٠٤٨ ٢٣٠٤٩ ٢٣٠٥٠ ٢٣٠٥١ ٢٣٠٥٢ ٢٣٠٥٣ ٢٣٠٥٤ ٢٣٠٥٥ ٢٣٠٥٦ ٢٣٠٥٧ ٢٣٠٥٨ ٢٣٠٥٩ ٢٣٠٦٠ ٢٣٠٦١ ٢٣٠٦٢ ٢٣٠٦٣ ٢٣٠٦٤ ٢٣٠٦٥ ٢٣٠٦٦ ٢٣٠٦٧ ٢٣٠٦٨ ٢٣٠٦٩ ٢٣٠٧٠ ٢٣٠٧١ ٢٣٠٧٢ ٢٣٠٧٣ ٢٣٠٧٤ ٢٣٠٧٥ ٢٣٠٧٦ ٢٣٠٧٧ ٢٣٠٧٨ ٢٣٠٧٩ ٢٣٠٨٠ ٢٣٠٨١ ٢٣٠٨٢ ٢٣٠٨٣ ٢٣٠٨٤ ٢٣٠٨٥ ٢٣٠٨٦ ٢٣٠٨٧ ٢٣٠٨٨ ٢٣٠٨٩ ٢٣٠٩٠ ٢٣٠٩١ ٢٣٠٩٢ ٢٣٠٩٣ ٢٣٠٩٤ ٢٣٠٩٥ ٢٣٠٩٦ ٢٣٠٩٧ ٢٣٠٩٨ ٢٣٠٩٩ ٢٣١٠٠ ٢٣١٠١ ٢٣١٠٢ ٢٣١٠٣ ٢٣١٠٤ ٢٣١٠٥ ٢٣١٠٦ ٢٣١٠٧ ٢٣١٠٨ ٢٣١٠٩ ٢٣١١٠ ٢٣١١١ ٢٣١١٢ ٢٣١١٣ ٢٣١١٤ ٢٣١١٥ ٢٣١١٦ ٢٣١١٧ ٢٣١١٨ ٢٣١١٩ ٢٣١٢٠ ٢٣١٢١ ٢٣١٢٢ ٢٣١٢٣ ٢٣١٢٤ ٢٣١٢٥ ٢٣١٢٦ ٢٣١٢٧ ٢٣١٢٨ ٢٣١٢٩ ٢٣١٣٠ ٢٣١٣١ ٢٣١٣٢ ٢٣١٣٣ ٢٣١٣٤ ٢٣١٣٥ ٢٣١٣٦ ٢٣١٣٧ ٢٣١٣٨ ٢٣١٣٩ ٢٣١٤٠ ٢٣١٤١ ٢٣١٤٢ ٢٣١٤٣ ٢٣١٤٤ ٢٣١٤٥ ٢٣١٤٦ ٢٣١٤٧ ٢٣١٤٨ ٢٣١٤٩ ٢٣١٥٠ ٢٣١٥١ ٢٣١٥٢ ٢٣١٥٣ ٢٣١٥٤ ٢٣١٥٥ ٢٣١٥٦ ٢٣١٥٧ ٢٣١٥٨ ٢٣١٥٩ ٢٣١٦٠ ٢٣١٦١ ٢٣١٦٢ ٢٣١٦٣ ٢٣١٦٤ ٢٣١٦٥ ٢٣١٦٦ ٢٣١٦٧ ٢٣١٦٨ ٢٣١٦٩ ٢٣١٧٠ ٢٣١٧١ ٢٣١٧٢ ٢٣١٧٣ ٢٣١٧٤ ٢٣١٧٥ ٢٣١٧٦ ٢٣١٧٧ ٢٣١٧٨ ٢٣١٧٩ ٢٣١٨٠ ٢٣١٨١ ٢٣١٨٢ ٢٣١٨٣ ٢٣١٨٤ ٢٣١٨٥ ٢٣١٨٦ ٢٣١٨٧ ٢٣١٨٨ ٢٣١٨٩ ٢٣١٩٠ ٢٣١٩١ ٢٣١٩٢ ٢٣١٩٣ ٢٣١٩٤ ٢٣١٩٥ ٢٣١٩٦ ٢٣١٩٧ ٢٣١٩٨ ٢٣١٩٩ ٢٣٢٠٠ ٢٣٢٠١ ٢٣٢٠٢ ٢٣٢٠٣ ٢٣٢٠٤ ٢٣٢٠٥ ٢٣٢٠٦ ٢٣٢٠٧ ٢٣٢٠٨ ٢٣٢٠٩ ٢٣٢١٠ ٢٣٢١١ ٢٣٢١٢ ٢٣٢١٣ ٢٣٢١٤ ٢٣٢١٥ ٢٣٢١٦ ٢٣٢١٧ ٢٣٢١٨ ٢٣٢١٩ ٢٣٢٢٠ ٢٣٢٢١ ٢٣٢٢٢ ٢٣٢٢٣ ٢٣٢٢٤ ٢٣٢٢٥ ٢٣٢٢٦ ٢٣٢٢٧ ٢٣٢٢٨ ٢٣٢٢٩ ٢٣٢٣٠ ٢٣٢٣١ ٢٣٢٣٢ ٢٣٢٣٣ ٢٣٢٣٤ ٢٣٢٣٥ ٢٣٢٣٦ ٢٣٢٣٧ ٢٣٢٣٨ ٢٣٢٣٩ ٢٣٢٤٠ ٢٣٢٤١ ٢٣٢٤٢ ٢٣٢٤٣ ٢٣٢٤٤ ٢٣٢٤٥ ٢٣٢٤٦ ٢٣٢٤٧ ٢٣٢٤٨ ٢٣٢٤٩ ٢٣٢٥٠ ٢٣٢٥١ ٢٣٢٥٢ ٢٣٢٥٣ ٢٣٢٥٤ ٢٣٢٥٥ ٢٣٢٥٦ ٢٣٢٥٧ ٢٣٢٥٨ ٢٣٢٥٩ ٢٣٢٦٠ ٢٣٢٦١ ٢٣٢٦٢ ٢٣٢٦٣ ٢٣٢٦٤ ٢٣٢٦٥ ٢٣٢٦٦ ٢٣٢٦٧ ٢٣٢٦٨ ٢٣٢٦٩ ٢٣٢٧٠ ٢٣٢٧١ ٢٣٢٧٢ ٢٣٢٧٣ ٢٣٢٧٤ ٢٣٢٧٥ ٢٣٢٧٦ ٢٣٢٧٧ ٢٣٢٧٨ ٢٣٢٧٩ ٢٣٢٨٠ ٢٣٢٨١ ٢٣٢٨٢ ٢٣٢٨٣ ٢٣٢٨٤ ٢٣٢٨٥ ٢٣٢٨٦ ٢٣٢٨٧ ٢٣٢٨٨ ٢٣٢٨٩ ٢٣٢٩٠ ٢٣٢٩١ ٢٣٢٩٢ ٢٣٢٩٣ ٢٣٢٩٤ ٢٣٢٩٥ ٢٣٢٩٦ ٢٣٢٩٧ ٢٣٢٩٨ ٢٣٢٩٩ ٢٣٣٠٠ ٢٣٣٠١ ٢٣٣٠٢ ٢٣٣٠٣ ٢٣٣٠٤ ٢٣٣٠٥ ٢٣٣٠٦ ٢٣٣٠٧ ٢٣٣٠٨ ٢٣٣٠٩ ٢٣٣١٠ ٢٣٣١١ ٢٣٣١٢ ٢٣٣١٣ ٢٣٣١٤ ٢٣٣١٥ ٢٣٣١٦ ٢٣٣١٧ ٢٣٣١٨ ٢٣٣١٩ ٢٣٣٢٠ ٢٣٣٢١ ٢٣٣٢٢ ٢٣٣٢٣ ٢٣٣٢٤ ٢٣٣٢٥ ٢٣٣٢٦ ٢٣٣٢٧ ٢٣٣٢٨ ٢٣٣٢٩ ٢٣٣٣٠ ٢٣٣٣١ ٢٣٣٣٢ ٢٣٣٣٣ ٢٣٣٣٤ ٢٣٣٣٥ ٢٣٣٣٦ ٢٣٣٣٧ ٢٣٣٣٨ ٢٣٣٣٩ ٢٣٣٤٠ ٢٣٣٤١ ٢٣٣٤٢ ٢٣٣٤٣ ٢٣٣٤٤ ٢٣٣٤٥ ٢٣٣٤٦ ٢٣٣٤٧ ٢٣٣٤٨ ٢٣٣٤٩ ٢٣٣٥٠ ٢٣٣٥١ ٢٣٣٥٢ ٢٣٣٥٣ ٢٣٣٥٤ ٢٣٣٥٥ ٢٣٣٥٦ ٢٣٣٥٧ ٢٣٣٥٨ ٢٣٣٥٩ ٢٣٣٦٠ ٢٣٣٦١ ٢٣٣٦٢ ٢٣٣٦٣ ٢٣٣٦٤ ٢٣٣٦٥ ٢٣٣٦٦ ٢٣٣٦٧ ٢٣٣٦٨ ٢٣٣٦٩ ٢٣٣٧٠ ٢٣٣٧١ ٢٣٣٧٢ ٢٣٣٧٣ ٢٣٣٧٤ ٢٣٣٧٥ ٢٣٣٧٦ ٢٣٣٧٧ ٢٣٣٧٨ ٢٣٣٧٩ ٢٣٣٨٠ ٢٣٣٨١ ٢٣٣٨٢ ٢٣٣٨٣ ٢٣٣٨٤ ٢٣٣٨٥ ٢٣٣٨٦ ٢٣٣٨٧ ٢٣٣٨٨ ٢٣٣٨٩ ٢٣٣٩٠ ٢٣٣٩١ ٢٣٣٩٢ ٢٣٣٩٣ ٢٣٣٩٤ ٢٣٣٩٥ ٢٣٣٩٦ ٢٣٣٩٧ ٢٣٣٩٨ ٢٣٣٩٩ ٢٣٤٠٠ ٢٣٤٠١ ٢٣٤٠٢ ٢٣٤٠٣ ٢٣٤٠٤ ٢٣٤٠٥ ٢٣٤٠٦ ٢٣٤٠٧ ٢٣٤٠٨ ٢٣٤٠٩ ٢٣٤١٠ ٢٣٤١١ ٢٣٤١٢ ٢٣٤١٣ ٢٣٤١٤ ٢٣٤١٥ ٢٣٤١٦ ٢٣٤١٧ ٢٣٤١٨ ٢٣٤١٩ ٢٣٤٢٠ ٢٣٤٢١ ٢٣٤٢٢ ٢٣٤٢٣ ٢٣٤٢٤ ٢٣٤٢٥ ٢٣٤٢٦ ٢٣٤٢٧ ٢٣٤٢٨ ٢٣٤٢٩ ٢٣٤٣٠ ٢٣٤٣١ ٢٣٤٣٢ ٢٣٤٣٣ ٢٣٤٣٤ ٢٣٤٣٥ ٢٣٤٣٦ ٢٣٤٣٧ ٢٣٤٣٨ ٢٣٤٣٩ ٢٣٤٤٠ ٢٣٤٤١ ٢٣٤٤٢ ٢٣٤٤٣ ٢٣٤٤٤ ٢٣٤٤٥ ٢٣٤٤٦ ٢٣٤٤٧ ٢٣٤٤٨ ٢٣٤٤٩ ٢٣٤٥٠ ٢٣٤٥١ ٢٣٤٥٢ ٢٣٤٥٣ ٢٣٤٥٤ ٢٣٤٥٥ ٢٣٤٥٦ ٢٣٤٥٧ ٢٣٤٥٨ ٢٣٤٥٩ ٢٣٤٦٠ ٢٣٤٦١ ٢٣٤٦٢ ٢٣٤٦٣ ٢٣٤٦٤ ٢٣٤٦٥ ٢٣٤٦٦ ٢٣٤٦٧ ٢٣٤٦٨ ٢٣٤٦٩ ٢٣٤٧٠ ٢٣٤٧١ ٢٣٤٧٢ ٢٣٤٧٣ ٢٣٤٧٤ ٢٣٤٧٥ ٢٣٤٧٦ ٢٣٤٧٧ ٢٣٤٧٨ ٢٣٤٧٩ ٢٣٤٨٠ ٢٣٤٨١ ٢٣٤٨٢ ٢٣٤٨٣ ٢٣٤٨٤ ٢٣٤٨٥ ٢٣٤٨٦ ٢٣٤٨٧ ٢٣٤٨٨ ٢٣٤٨٩ ٢٣٤٩٠ ٢٣٤٩١ ٢٣٤٩٢ ٢٣٤٩٣ ٢٣٤٩٤ ٢٣٤٩٥ ٢٣٤٩٦ ٢٣٤٩٧ ٢٣٤٩٨ ٢٣٤٩٩ ٢٣٥٠٠ ٢٣٥٠١ ٢٣٥٠٢ ٢٣٥٠٣ ٢٣٥٠٤ ٢٣٥٠٥ ٢٣٥٠٦ ٢٣٥٠٧ ٢٣٥٠٨ ٢٣٥٠٩ ٢٣٥١٠ ٢٣٥١١ ٢٣٥١٢ ٢٣٥١٣ ٢٣٥١٤ ٢٣٥١٥ ٢٣٥١٦ ٢٣٥١٧ ٢٣٥١٨ ٢٣٥١٩ ٢٣٥٢٠ ٢٣٥٢١ ٢٣٥٢٢ ٢٣٥٢٣ ٢٣٥٢٤ ٢٣٥٢٥ ٢٣٥٢٦ ٢٣٥٢٧ ٢٣٥٢٨ ٢٣٥٢٩ ٢٣٥٣٠ ٢٣٥٣١ ٢٣٥٣٢ ٢٣٥٣٣ ٢٣٥٣٤ ٢٣٥٣٥ ٢٣٥٣٦ ٢٣٥٣٧ ٢٣٥٣٨ ٢٣٥٣٩ ٢٣٥٤٠ ٢٣٥٤١ ٢٣٥٤٢ ٢٣٥٤٣ ٢٣٥٤٤ ٢٣٥٤٥ ٢٣٥٤٦ ٢٣٥٤٧ ٢٣٥٤٨ ٢٣٥٤٩ ٢٣٥٥٠ ٢٣٥٥١ ٢٣٥٥٢ ٢٣٥٥٣ ٢٣٥٥٤ ٢٣٥٥٥ ٢٣٥٥٦ ٢٣٥٥٧ ٢٣٥٥٨ ٢٣٥٥٩ ٢٣٥٦٠ ٢٣٥٦١ ٢٣٥٦٢ ٢٣٥٦٣ ٢٣٥٦٤ ٢٣٥٦٥ ٢٣٥٦٦ ٢٣٥٦٧ ٢٣٥٦٨ ٢٣٥٦٩ ٢٣٥٧٠ ٢٣٥٧١ ٢٣٥٧٢ ٢٣٥٧٣ ٢٣٥٧٤ ٢٣٥٧٥ ٢٣٥٧٦ ٢٣٥٧٧ ٢٣٥٧٨ ٢٣٥٧٩ ٢٣٥٨٠ ٢٣٥٨١ ٢٣٥٨٢ ٢٣٥٨٣ ٢٣٥٨٤ ٢٣٥٨٥ ٢٣٥٨٦ ٢٣٥٨٧ ٢٣٥٨٨ ٢٣٥٨٩ ٢٣٥٩٠ ٢٣٥٩١ ٢٣٥٩٢ ٢٣٥٩٣ ٢٣٥٩٤ ٢٣٥٩٥ ٢٣٥٩٦ ٢٣٥٩٧ ٢٣٥٩٨ ٢٣٥٩٩ ٢٣٦٠٠ ٢٣٦٠١ ٢٣٦٠٢ ٢٣٦٠٣ ٢٣٦٠٤ ٢٣٦٠٥ ٢٣٦٠٦ ٢٣٦٠٧ ٢٣٦٠٨ ٢٣٦٠٩ ٢٣٦١٠ ٢٣٦١١ ٢٣٦١٢ ٢٣٦١٣ ٢٣٦١٤ ٢٣٦١٥ ٢٣٦١٦ ٢٣٦١٧ ٢٣٦١٨ ٢٣٦١٩ ٢٣٦٢٠ ٢٣٦٢١ ٢٣٦٢٢ ٢٣٦٢٣ ٢٣٦٢٤ ٢٣٦٢٥ ٢٣٦٢٦ ٢٣٦٢٧ ٢٣٦٢٨ ٢٣٦٢٩ ٢٣٦٣٠



الضرر والفائدة في شوائب الماء

يحتوي الماء على شوائب كثيرة ، وهذه الشوائب قد تكون مصدر خطر على الإنسان ، فتسبب له أضرارا كبيرة ، فالأمراض ، وإذا ما احتوى الماء على أملاح البكتيريا ، أو سلفات الكالسيوم ، تسببت عسرة الماء ، وهذه العسرة تؤدي إلى صعوبة التذوق ، وإضافة

سريان الحرارة ، ومن ثم الإسراف في صرف الوقود .

وبالمقابل ، تعتبر شوائب الماء ، مفيدة للإنسان ، فإصلاح الكاربونات أو السيليكات المضافة إلى الماء ، حينها تقل نسبتها فيه ، تبقى للإنسان من أخطار الموت أو التسمم . إذ أن الماء كما نعرف ينقل إلى المركب السام القاتل .

منزلنا عن طريق الانابيب المنوعة من المعدن ، فإذا اتحد بالماء ، كون مركبا ساما ، قاتلا ، لذا تعمل الشوائب على ترسيب الجدران الداخلية لهذه الانابيب ، وتختصمها المصنوعة منها من الرصاص ويشكل قشرة متماسكة تحول درن ذوبانها في الماء لتكون البطة ، لكنها في المصعد

السماء تمطر حديدًا

على الأرض بلغ عددها حتى الآن ثلاثة آلاف مذنب منها ما هو من الحجر ومنها ما هو من حديد ومنها ما هو من خليط من الاثنين . آخر مذنب أسقطته الأرض بزن حوالي ثلاثة أطنان وهو من الحديد الخالص وقد سقط في جنوب ولاية كاليفورنيا . هذه القطع بالذنبات .

الحديد الوارد في المذنبات ، ما هو إلا قطعة أو قطع من الكواكب الأخرى تتساقط على الأرض نتيجة التراكيب والأزلال والموائل الأخرى التي تنشأ في هذه الكواكب ، حيث تخرج هذه القطع عن الجبال الجوي للكوكب وتدخل المجال الجوي للأرض فتجذبها إليها ، وتعرف هذه القطع بالذنبات .

وعلى هذا فالسماء تمطر مذنبات ، وهذا ما قصدها إذا عرفنا أن المذنبات التي سقطت على الأرض يعود إلى ما قبل الزمن الميلاي .

الأتانزيون الملون كيف يعمل ؟

يوجد على مليون نقطة صغيرة أو خط ملون . ولا كانت هذه العملية تتم بسرعة كبيرة جدا لا تتجاوز أجزاء الثانية ، فإن العين البشرية ، لا تلتقط الاشارات الضوئية ، بصورة مفصلة ، بل على شكل صورة ملونة .

العويينات السحايا

ينتج مرض السحايا الدغانية عن دخول جرثوم السحايا للجسم ، من طريق الرذاذ الخارج منه م المرض أو أنه إلى الشخص السليم . ثم يستقر في الأغشية السحائية المحيطة باللسان ، أو اللسان ، التهابات حادة ومن أعراضها صداع شديد وتقرح في عضلات الرقبة وغمرها من العضلات ، وتشنجات مختلفة .

أما العويينات الزجاجية فقد بدأت صنعها في إيطاليا ، في نهاية القرن الثالث عشر ، وذلك لكي تساعد كبار السن الذين ضعف بصرهم على الرؤية والقراءة بوضوح .

صخور الملح

بذلك ، إلى أن يصبح ملحا نغيا جاهزا للاستخدام . والملح مادة أساسية وضرورية ضمن وجبات الطعام اليومية سواء للإنسان أو الحيوان . وفي الصناعة للملح أهمية . منه تصنع الصودا الكاوية التي تعد من أهم مواد صناعة الزجاج والورق . كما يستعمل في إزالة الثلوج من الشوارع حيث يمزج الملح مع الرمال لمساعدة عمال الطرق في عملهم .

هل ان للملح مخزرا ؟ شيء يثير التساؤل ، ولكنه حقيقة واقعة ، فليس للملح مخزرا فحسب بل جيبسات شائعة أيضا كما هو الحال . وصخور الملح تتكون من طبقات ترسبت بمرور الزمن ، عندها تجف البحيرات أو البحار والمحيطات وتتبخر مياهها . واقل عمق لازم لاستخراج الملح من الأرض هو ٤٠٠ قدم حيث تستخرج صخور الملح والتي تبقى من الشوائب العالقة في معال تكرير خاصة

منافع الشمس

يمكننا القول انه أولا الشمس ما كانت حياة على الأرض فهي التي تفر الماء الذي يساعدنا إلى الجو ، ويحول غيوما ، تسقط مطرا يسقي الأرض ، وينعش الحياة ، ويندفع أنهارا وسيولا ، فتح الحياة لكل من نهر فيه .

والشمس هي التي تفتتت الرياح ، بسبب ما توجد من فروقات في درجات الحرارة ، بين مختلف طبقات الهواء ، فبذلك تلك كينات الحرارة التي تخزنها مياه البحر ، أثناء الصيف للشتاء ، والتي تساهم في طيف برودة الشتاء حينئذ الدماء على السواحل .

والشمس الشمس تاتي على شكل الإحدا ، فهي تعمل على تسخين مياه المحيطات ، وتطبخ على جانبي الأرض .

السبب في بطء المصعد الكهربائي

المصعد الكهربائي في المباني والعبارات العالية ، ترتفع عادة بسرعة ١٥٠٠ قدم في الدقيقة ، وهذا يقدر بحوالي ١٧ ميلا في الساعة . السبب هو ان الناس يحكمون انهم المألوف في سرعة الاندفاع إلى الأمام ، شيئا أو جريا ، أو يركبون السيارات والقطارات والطائرات والسفن

كسوف الشمس

لكن هذا لا يعني ان الكسوف يحدث في كل وقت فيه القمر إلى الجانب المشمس من الأرض . وفي الحقيقة فإن الكسوف الكلي نادر الحدوث . واحد الأسباب في ذلك هو ان مدار القمر يميل بزاوية مع مدار الأرض حول الشمس . وكذلك فإن مدار القمر حول الأرض يتغير دائما .

ومعظمها يحدث كسوف الشمس مرة يستمر ١٨ سنة لكي يحل القمر بالخط إلى موقع بين الشمس والأرض ، ليسبب كسوف آخر .

القمر يتقدم ويقرب من الأرض وهناك سبب آخر للكسوف هو ان الأرض لا تحجب القمر في مدار ثابت حولها دائما . مرة يتقرب القمر من الأرض حتى تكون المسافة بينهما ٢٢٦.٠٠٠ ميل ، وأحيانا يتقدم حتى تصبح المسافة بينهما ٢٥٢.٠٠٠ ميل . وهكذا فعند اقتراب القمر من الأرض ، فإن حجبته تكفي لحجب ضوء الشمس كله أو بعضها . وعلى الرغم من أن حجم الشمس يبلغ المئتين ضعف حجم القمر إلا أن الأرض أبعد مسافة عن الشمس ، لذلك لا يستطيع القمر حجب ضوء الشمس .

الأرض في عيون رواد الفضاء

حين يضل رواد الفضاء إلى ارتفاع عدة آلاف من الكيلو مترات ، في الجو ، يشاهدون الجزء المضيء من الأرض ، ككوكب ضياء ، ذي أطراف غائمة غير منتظمة . وبصورة أخرى ، أن مساهماتهم هو محيط الهواء الذي يلف حول الأرض .

حين يضل رواد الفضاء إلى ارتفاع عدة آلاف من الكيلو مترات ، في الجو ، يشاهدون الجزء المضيء من الأرض ، ككوكب ضياء ، ذي أطراف غائمة غير منتظمة . وبصورة أخرى ، أن مساهماتهم هو محيط الهواء الذي يلف حول الأرض .

المصعد الكهربائي في المباني والعبارات العالية ، ترتفع عادة بسرعة ١٥٠٠ قدم في الدقيقة ، وهذا يقدر بحوالي ١٧ ميلا في الساعة . السبب هو ان الناس يحكمون انهم المألوف في سرعة الاندفاع إلى الأمام ، شيئا أو جريا ، أو يركبون السيارات والقطارات والطائرات والسفن

تحقيق علمي قصير

دهشة قصيرة واثق لتظهر في أحد الأيام الساحية تترى الشمس صافية حيث لا تحجبها عنك أية غيوم . وبعد دقائق تبصر بقعة سوداء تتحرك فوق الشمس ، ثم سرعان ما يختفي قرص الشمس كليا . لقد انقطع عنك ضوء الشمس وحل عليك الليل سريما وانت في عز النهار . تستظل تتسائل وأنت بدهش ما هو الشيء الذي حال بينك وبين نور الشمس ؟ ولكنك حينما تسجد آخرين اقل دهشة منك لما يحدث ، وهؤلاء سيخبرونك ان ما حدث هو كسوف الشمس . وذلك الشيء الذي حجب نور الشمس هو القمر . أما كيف حدث ذلك ، فإليك الشرح وأليا :

الكسوف ظاهرة طبيعية

قبل كل شيء ، يجب ان لا ننسى ان القمر يدور حول الأرض . وعند الكسوف يحجب القمر ويحجب عنك ضوء الشمس كله أو بعضها . وعلى الرغم من أن حجم الشمس يبلغ المئتين ضعف حجم القمر إلا أن الأرض أبعد مسافة عن الشمس ، لذلك لا يستطيع القمر حجب ضوء الشمس .

زحل أجمل الكواكب

قد يخطر المرء عند التحديق في كوكب « زحل » ، فيظنه نجما عاديا ، لأنه ليس أكثر لمعانا من بقية النجوم المنتشرة في السماء ، ومن حسن الحظ وقتنا الحاضر ، وفي السنين إنك وكب « زحل » سيقب في القامدة ، في بقعة من السماء قليلة النجوم ، وبذا نستطيع تمييزه بسهولة . ولو نظرت إلى « زحل » من خلال منظار ، ستري جمال هذا الكوكب ، لأنه يبدو محاطا بطقات براقة لامعة ، تتألف من ملايين الاجسام الصغيرة بالجديد ، وهي تتحرك حوله وكأنها ملايين الأنهار .

كيف تحول

دون صدا الحديد

الصدا مشكلة ومسامية ، ولهذا فهي لا تحمي الحديد الموجود تحتها ، ولكنها تساعد على استمرار أصدائه .

أسرع عملية صدا هي صدا الحديد المليف ، الذي يحوي نسبة منخفضة من الكربون ، بينما الحديد الزهر الرمادي يبدى مقاومة أكبر للصدا ، حيث أنه يغطي بطبقة دهنية من السليكات .

والصدا يتسبب في تآكل الحديد وتلف الصلب الذي لا يصدأ . استعمال الصلب الذي لا يصدأ في صنع الاجزاء الصغيرة من الكائنات والمركبات ، والاجزاء طاولها بالزنك ، أو المواد الكبريتية يستحسن ان يكون المصنوعة ، كما يتصلح بعدم ترك الحديد في الأماكن الرطبة والتي تعمل على سرعة صدا الحديد .

طبيب بيطرية أخبار الاسبوع
٢٠٥٤
٢٠٥٤

مكتبة من الأصل

الحامض ، واكتب رسائلك على قشر البيضه ، ثم اساق البيضه الى ان تنضج . سوف تفاجا عند نزع القشر ان رسائلك مطبوعه على البيضه من الداخل ، بوضوح كامل .

هذا البيت وشكله تبعاً لاختلاف الحيوان الذي يبنى به ، فالطيور مثلا تبني أعشاشها التي تتألف عادة من أوراق الأشجار وفروع أعصانها أو من القش الذي تجمعه بجد ودأب كثيرين .

سيارة حمولة تسع كل منها
ثلاثة اطنان .

قراءت

شاع بين الناس أن العرب في جاهليتهم كانت أمة متعزلة عن العالم ، أن تتصل بصغيرها أي اتصال ، وأن الحضارة من جانبها والبحر من جانب حصرها وجعلها منطقتة عين حولها ، أن تتصل بهم في مادة ، ولا تقتبس منهم في لغة وتهدبا

والحق أن هذه فكرة خاطئة ، وأن العرب كانوا على اتصال بن حوله ما ديا وأبيا ، وأن كان هذا الاتصال أضعف مما كان بين الأمم المتحضرة في ذلك العهد .. نظرا لموقعها الجغرافي .. وحالتها الاجتماعية .

معدل ما يكتب في الساعة
الرسائل يبلغ نحو ٧ ملايين

رسمته في العالم ككتاب على
الآلاف من الكاتبة لـ
عملت جميعها في وقت واحد
صوت هائل أعلى من
صوت أكبر الشلالات في العالم



★ هل تعلم أن أكبر جزيرة في العالم هي أستراليا ؟

* من تعلم ان اول مدرس
 * تتعلم بها في الكتاب
 * هل تعلم ان مكتشف
 * الزادوم من في ديام كوري
 * هل تعلم ان اول من
 * اكتشف الدورة الدموية
 * العالم العربي ابن النفيس
 * هل تعلم ان اول نهر
 * في العالم هو نهر
 * افراس في العالم العربي
 * هل تعلم ان مكتشف
 * الخلق في المعمر ومارس
 * الاسكندرية في مصر من
 * مكتشف الدنيا السبع
 * ليا ابراهيم

جاءت إلى وضعت أنبى
الزغل أدباً عليها ، وهي
مع الهواء عيسى الأمسية
روح
الليل
فأعد حروست النتيجة
نكته وشماك هذه الرنة
تغرب لمر الهواء ولم
في غيلة أخرى
من تلك التي نبت ماذا
التياد أنهن المنقل
العين والسكر
أمان التكن الحق يقصد
الظهور ، في والصلوات
(عيلة)

سيكون عدد مؤلفي الكتب
يستحوذ الطابع من عدم
وجود عمل ، يستجبه الكل نحو
الكتابة للتلفزيون وانتاج
الاعمال الفنية له .
فقد اتضح ان التلفزيون
يصرف الناس عن القراءة ويزيد
من تبلد التفكير وعدم القدرة
على متابعة الكلمة الكافية
ويركز الانتباه على الشاشة
الصغيرة كوسيلة سهلة
للمعرفة ، ان عالم سنة ٢٠٠٠
سيكون بلا مكتبات تقريباً .

والحق ان هذه فكرة خاطئة ،
وان العرب كانوا على اتصال
بمن حولهم ماديا وادبيا ، وان
كان هذا الاتصال اضعف مما
كان بين الامم المتحضرة في
ن تلك العهد .. نظرا لموقعها
الجغرافي .. ولحالتها
اجتماعية .

ركب محاره ، وسار في نزهة
مقابلته رجل في الطريق وبيده
هراوة ، فسلبه حمارة وثيابه
لما رجع الى البلد قيل له :
يا هذا يا جحا ؟ فقص عليهم
ما وقع له ، فقالوا له : وكيف
سلب راجل ليس بيده شيء ؟

فاجاب : احدى يدي كانت
شغولة بالسيف والثانية
المرأوة فهل تريدون أن أضربه
اسمائي ؟

في الهندية جزء يسمى « سام » هذه البحيرة تتكون من ماء ملحة جدا في صالحته يشرب أو الزرافة ، لذا فإن مكان هذه المنطقة لا يعيشون وجود البحيرة شيئا ، ثم هذه البحيرة ذاتها تتجفها في ربيع تعمل ماء عليها صالحا مياه الشايخ والسكان هناك يستطيعون الاستفادة بشكل كامل من مياه تلك البحيرة التي تصبها إلى نهرها وذلك لعدم وجود الاملاح

كتاب في العالم هو كتاب
للإطفال وزنه ثمانية أطنان ،
والكتاب يضم قصصا
وموضوعات شيقية وطريفة ،
وكل ما يقيد الطفل ويمتع
وهو معروف الآن في إحدى
مكتبات مدينة فرانكفورت في
ألمانيا حيث يستطيع أي طفل
أدق أقرابه وهو في مكانه فلا
يحد من استطاع حمله أو
استعارته أو حتى شرائه .

انسان في العالم هو المواطن
المزمبقي غابريل مانياني فقد
بلغ طولة مترين وستين
سنتمرا ومع انه معروف
بالطبية ، والتواضع وحسن
الاخلاق لا انه — كما يقولون
— ينظر الى الناس من عل
شئنا ذلك لم ابنا .

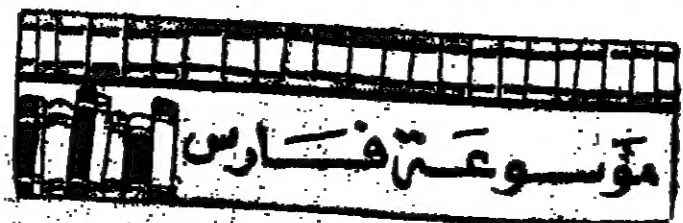
رأس لقنثال موجود الآن في أوروبا ويبلغ طوله من الرقعة حتى مفروق الشعر مسبعة أمتار بلغت تكايف هذا الرأس ١٧٠ ألف مارك « ما يقارب ٣٠ ألف دينار » .

مؤسّس

يقول الصديق محمد صالح خليل : يوجد في أمريكا نوع من الأشجار يسمى بهذا الاسم ونحن نعلم أن جميع الأشجار في العالم تنص الماء من الأرض ثم تطرح الزيادة إلى الهواء

اسمها « جوان » وتزوجها
 ٢٦ سنة ، كانت في السابق
 بظلة في السباحة والركض ،
 ولتكتافها بل ٨ سنوات تقفز
 الى السجود دون ان تفتبر
 عمه فاصبحت بكسر فسي
 مهودها القوي ، فلم يعد
 بإمكانها ممارسة هوايتها
 المفضلة ، بل ان يديها كذلك
 تأثرتا بالحادث ، فصار من
 الصعب عليها العمل بشكل

في ألمانيا أقيم نفق أسفل طريق عام للسيارات ، بلغت تكاليف هذا النفق ربع مليون دولار ، الغريب أن النفق أقيم من أجل عبور الضفادع من جانب إلى آخر من غير أن تضطر إلى العبور فوق الشارع .



مواردها الاقتصادية وطاقتها
الاناجية تحقيقا للتوازن بين
النمو السكاني والتنمية
الاقتصادية .

عندما يمشي يحرّكها جميعها
بانتظام ، لكنه سرعان ما
مات ويعدّ لتسريحه وجب
الاطعام ان له قلبين ورئتين
وكلىتين .

في مزرعة فرنسية ، ولد عام ١٩٠٨ جيسل له ثمانية أطفال أربع ابنة وأربع أولاد ، والفرق بين زوجا من الإبن كالا في الخلف وزوجا من الابنة كالا في الخلف

عن طريق المسامات الموجودة في أرواقها حتى إذا كثرت طرحت دفعة واحدة فينزل وكأنه مطر . . ولهذا سميت بالشجرة الباكية .

طبيعي .
ومع ذلك لم تياس (أجوان)
.. اكتشفت بواسطة قلم
تضعه بين أسنانها ، أنها
تستطيع أن تكتب وترسم .

طبيعي .
ومع ذلك لم نياس (جوان)
.. اكتشفت بواسطة قلم
نضعه بين أسنانها ، انها
نستطيع ان نكتب ونرسم .
وبالتدريج يسزداد الرسم
دقة ، والان تكسب « جوان »
قوتها من بطاقات المعايدة التي
ترسمها ، ونقول : ان ا : « -
ما في الإنسان عقله .

« ٢ »
التربية الإسلامية ، مليئة
بالمبادئ الحسنة والتوجيهات
النبيلة ، ومنها ما يتعلق بتربية
الطفل في حسن التمييز ، فعلى
جميعنا كبارا وصغارا معرفة
أركان الدين معرفة جيدة

● على الطفل مبنية من التمييز أن لا يدخل على النساء الانحيات (أي غير المحرمات) حتى ينت عنه وبنت خاله وزوجة أخيه .
● أن لا يعود الوقت أو يقف على باب الدار عليه عدم اللعب في الشارع العام لأن ذلك يعرضه لسوء الألفاظ البذيئة من أبناء الشوارع أي من بعض المارة ، كما قد يقوم

● ان تعود على قول
الصدق ومجاهدة الكذب في
الجد والهزل ، ولتسبي جميع
الاحوال لان الصدق من امهات
الفرائد .
يقع في العدد القادم

في التاريخ

لجل الشهر الثاني عشر
 التي بصفة منتظمة في
 التاريخ، هي التي اعلنت على
 الشاطئ من طرف
 في حدود عام ٦٦ م.
 ولكن الشهر الثاني عشر
 « مارس » في الاسكندرية
 مصر، التي عرفت من
 النيا المسموع، وقد تم
 عام ١٩٩٠ م.

أعلن عدد من الأطباء ان
الطريقة الناعمة من الوبر أو
فريش التي تستعمل في
كساء لعب الأطفال مثل الدمى
والدب الصغير هي السبب في
هذه بالمائة من إصابات مرض
لربو في العالم .

ويقول هؤلاء الاطباء ان هذه الطبقة تسبب الالتهاب الذي يؤدي الى الإصابة بالربو في معظم الاطفال عندما يأخذون الدوى والحبوب معهم الى الفراش .. ولذلك ينصحون بتغطية اجسام هذه الدوي بطبقة من القماش تحول دون نفاذ الربو الى صدور الاطفال

اقرأ لأخيك هذا الخبر لعله
يغير نظره من هذه الدوى .

هكذا في الأصل



البنك العربي المحدود

البنك العربي يحقق انجازات ضخمة في الاردن والوطن العربي الكبير وفي العالم الخارجي وبسجل ارتقائا قياسيا في جميع بنود التنمية،

- خدمات مصرفية واسعة في مختلف أرجاء الوطن العربي الكبير ●
● أرقاماً تقياسية جيدة في كافة بنود الميزانية ● إنجازات ضخمة .

المؤنسة العمومية لفروع المملكة الاردنية الهاشمية كما هي في ٣١ - كانون الاول ١٩٨١

[illegible]

المطلوبات		القائمة الحالية		القائمة السابقة	
البيانات					
حسابات جارية ودائع تحت الطلب	١٩٨١٩٠٠٠	١٩٨١٩٠٠٠	١٩٨١٩٠٠٠	١٩٨١٩٠٠٠	١٩٨١٩٠٠٠
ودائع البنوك وأجل خاصه	١٩٨١٩٠٠٠	١٩٨١٩٠٠٠	١٩٨١٩٠٠٠	١٩٨١٩٠٠٠	١٩٨١٩٠٠٠
مطلوع البنوك وأرصعتها القائمة	١٩٨١٩٠٠٠	١٩٨١٩٠٠٠	١٩٨١٩٠٠٠	١٩٨١٩٠٠٠	١٩٨١٩٠٠٠
تأمينات نقدية متعلقة	١٩٨١٩٠٠٠	١٩٨١٩٠٠٠	١٩٨١٩٠٠٠	١٩٨١٩٠٠٠	١٩٨١٩٠٠٠
مطلوبات أخرى	١٩٨١٩٠٠٠	١٩٨١٩٠٠٠	١٩٨١٩٠٠٠	١٩٨١٩٠٠٠	١٩٨١٩٠٠٠
رأس المال المدفوع	١٩٨١٩٠٠٠	١٩٨١٩٠٠٠	١٩٨١٩٠٠٠	١٩٨١٩٠٠٠	١٩٨١٩٠٠٠
احتياطات قانونية	١٩٨١٩٠٠٠	١٩٨١٩٠٠٠	١٩٨١٩٠٠٠	١٩٨١٩٠٠٠	١٩٨١٩٠٠٠
احتياطات أخرى وأرباح محورة	١٩٨١٩٠٠٠	١٩٨١٩٠٠٠	١٩٨١٩٠٠٠	١٩٨١٩٠٠٠	١٩٨١٩٠٠٠
المجموع	١٩٨١٩٠٠٠	١٩٨١٩٠٠٠	١٩٨١٩٠٠٠	١٩٨١٩٠٠٠	١٩٨١٩٠٠٠
تعبئة البنك مقابل اعتمادات	١٩٨١٩٠٠٠	١٩٨١٩٠٠٠	١٩٨١٩٠٠٠	١٩٨١٩٠٠٠	١٩٨١٩٠٠٠
معدنية	١٩٨١٩٠٠٠	١٩٨١٩٠٠٠	١٩٨١٩٠٠٠	١٩٨١٩٠٠٠	١٩٨١٩٠٠٠
تعبئة البنك مقابل كحالات	١٩٨١٩٠٠٠	١٩٨١٩٠٠٠	١٩٨١٩٠٠٠	١٩٨١٩٠٠٠	١٩٨١٩٠٠٠
تعبئة البنك مقابل التزامات	١٩٨١٩٠٠٠	١٩٨١٩٠٠٠	١٩٨١٩٠٠٠	١٩٨١٩٠٠٠	١٩٨١٩٠٠٠
أخرى	١٩٨١٩٠٠٠	١٩٨١٩٠٠٠	١٩٨١٩٠٠٠	١٩٨١٩٠٠٠	١٩٨١٩٠٠٠

بيان الريح والفسائر لفروع الملكة الارثنية الهائمية كما هي في ٣١ - كانون الاول ١٩٨١

المردودات	
المردودات المتوقعة	١٩٨٨٠٠٠
المردودات التجارية والضريبة	١٩٨٨٠٠٠
الامتلاكات ومعاريف اخرى	١١٣٨٥٦
حاصل الارباح قبل الضرائب	٥٧٥٨٣٦
المخصصات	١٩٨٨٠٠٠
	١٩٨٨٠٠٠

المخصص	١٩١٣١٢٢٠	١٩١٣١٢٢١
صافي الارباح	—	١١١١١١
ايرادات اخرى	١٣٥٠١٥	١١١١١١
فرق العملة الاجنبية	٨٨	١١١١١١
المعاملات المالية	١١٤٣٠٠٠	١١١١١١
المخصصات المالية	١٠١٠١٠	١١١١١١
الاورادات	١٠٠٠	١١١١١١

★ لقد تم زيادة رأس المال بمبلغ مليونين ونصف المليون دينار بحيث أصبح تسعة ملايين دينار أو تسعة

الميزانية العامة كما هي في ٣٦ كانون الأول (ديسمبر) ١٩٨٩

المطلوبات	دولار أمريكي	دينار كويتي	دينار كويتي
بنك وحسابات أخرى	1,881,172.31	1,881,172.31	1,881,172.31
كشوفات مقبولة	1,250,094.88	1,250,094.88	1,250,094.88
رأس المال للفرع كلاً : القيمة	44,637,317	44,637,317	44,637,317
الاستحقاق للمواد 1- فائض	1,681,777.3	1,681,777.3	1,681,777.3
الاحتياطي عام	399,031.1	399,031.1	399,031.1
الاحتياطي التجاري	97,550,169	97,550,169	97,550,169
أرباح غير موزعة	25,333,399	25,333,399	25,333,399
صافي الأرباح للفترة	3,178,811	3,178,811	3,178,811
مجموع المطالبات	11,949,07	11,949,07	11,949,07
كشوفات واحتسابات (لا مقابل)	104,378,087	104,378,087	104,378,087
المجموع	107,187,162	107,187,162	107,187,162
	49,068,310.3	49,068,310.3	49,068,310.3

[illegible]

عبد الحميد
مجلس الإدارة

خالد عبد الحميد شومان
نائب رئيس مجلس الإدارة

في ٢٣ كانون الأول ١٩٨١، وتاج، يعمل لهذه هائله وحسنه
 اجماله للبدء التنمية بنسبوا، ليس اولى كل من قديم
 التاريخ ولما القرون والامور والمطبخ على هذه الباشا
 الحسية التعارف عليها وطبخا: الحقة
 الامس التمتع في السنة الثالثة
 كما اننا نقدر على الهبة العامة (يناير ١٩٨٢)
 الناعمين الوافقة على توصية
 الفاني
 نينا زهر كاه

المالك الذي العربي المحدود كما
في رأينا أن البيانات الضمانية
المرفقة تظهر بصورة عاجلة الوقت
مفتقة معها .
وأن البيانات الضمانية المرفقة
يحفظ البنك بقية ومجلات
حولها .

للبيانات والمعلومات الحسابية في المركز والفرع كما شمل إجراءات المراقبة الأخرى التي وجدناها مناسبة وذلك في حدود ما تسمح به القوانين العربية في الاضطرار التي تجعل فيها للبنك ، وكما قمنا سابقا البيانات والحسابية للبيانات والمعلومات الحسابية

وبيان الاتجاه والخصائص المجمع
للغة المتغيرة وبذلك التاريخ .
وقد حصلنا على المعلومات
والإيضاحات التي كانت حسب
علمنا واعتقادنا ضرورية لإغراض
التحقيق الذي قمنا به وفقا لقواعد
المراقبة المتعارف عليها وقد شمل
فحصنا اجراء الامتحان اللازم

كما هي في ٣١ كانون الاول ١٩٨١ (شركة مساهمة عامة أردنية)

تقرير مدقق الحسابات



سؤال و جواب

- اذا صادف ولعبت ضربة ركنية في مباريات كرة القدم وتعلق لاعب بعارضة مرمى الخصم وادخل الكرة في المرمى ماذا احتسب الحكم ؟
- يلقي الهدف وتحتسب ضربة حرة مباشرة وينفذ اللاعب الذي يفعل ذلك اذا جرى لاعب وراءه
- اذا لعب لاعب ركلسة الجزاء في مباريات كرة القدم الى الخلف لزميله الذي احرز هدفا هل يحتسب الهدف ؟
- لا ، يلغى الهدف وتعاد ركلة الجزاء .
- ماذا يفعل الحكم اذا رفض الفريقان اخذ فترة الراحة باستثناء لاعب واحد اصر على ذلك ؟
- يجب اعطاء فترة الراحة

ثقافة رياضية

كرة الطاولة .. لغة الاذكىاء

لعبة كرة الطاولة رغم انها لا تدخل ضمن مجالات الألعاب الاولمبية ، فانها من الألعاب الشعبية المحببة وهي تساعد على زيادة سرعة البديهة لدى ممارسيها وترفع من لياقتهم في اللعبة نوعان من المابقة - الفردي والزوجي - ويسعد اللاعب الكرة بمضرب خاص لتعبير الشبكة المبتدة عرضيا في منتصف طاولة اللعب ، ويمدحها اللاعب الآخر بعد ان تصطدم بسطح الطاولة مرة واحدة .

والشديد على المرمى ينقسم الى عدة اشكال فمنه الشديد المباشر ومنه الشديد غير المباشر والشديد الرئيسي والشديد المرتفع والخطر انواع هذه التشديدات هو الشديد الارضي من مسافة قريبة .

التدوين الجيد على المرمى مفتاح النصر

في مباريات كرة القدم نرى ان الكثير من الفرق تكسب المهارة لعبا وفنا وتخسرهما نتيجة .. وفريق آخر تكسر المهارة لعبا وفنا وتكسبهما نتيجة .. السبب طبعاً في المثال الاول كثرة اضعاف الفرص من قبل مهاجمي الفريق بسبب سوء التشديد والسبب في المثال الثاني لان الفريق الفائز يستغل فرصة واحدة ويسدد بها الكرة بشكل جيد ويخرج من المواجهة بفوز لا يستحقه قياسا على مستواه العام الذي لم يكن احسن من الفريق الخاسر الذي لم يعرف كيف يستغل فرصه قرب المرمى .

ان اللياقة البدنية والذنية والارادة والخداع والمهارة والتشديد انها هي وسائل من

رياضة خطيرة اسمها سباق الدراجات النارية

• رياضة الدراجات النارية (الموتوسيكل) هي الرياضة الخطيرة والاشد خطورة وتكلفتها الكثيرين في العالم لعبة خطيرة وحادة وفوق سباق الدراجات النارية سباق الدراجات النارية هي الرياضة التي لا تترك مجالاً للخطأ في السباقات النارية ، فكل خطأ في القيادة قد يؤدي الى الموت .

اليوغا

• لقد سمعت كثيراً عن رايصه أتوميا الهندية وريت عدة تمارين منها ، يعني اود معرفه المزيد عنها جدير بمرحان

— الكوغا نشأت في الهند ، وهناك نظورت ، وينسبونها جميع تمارينها ، والهدف من ممارسة اليوغا ، مجاوعة الانسان السيطرة على نفسه اعصابه وانفعالاته وجيبيته فعالياته الجسدية ، والوصول بالذهن الى حالة من اليقظة الشديد .



في الغربية يرسمون ايضا

كثير من الاطفال العرب يعيشون في مختلف المدن الأجنبية ، ولاسياب مختلفة ، اميها ، وحيرو عائلاتهم هناك لافراض الدراسة او العمل . وكعادة كل الاطفال ، فانهم رسموا كل ما راوه امامهم . لم يرسموا شمساً ساطعة او حقولاً شاسعة او صحراء رمالية كان من الممكن ان يرسموا كل ذلك لو انهم عاشوا في الشرق العربي ، لكنهم يعيشون في الغرب ، ولذا يرسمون ما يرونه .

الشجر والفضاء بمودان بالرسم الصغير الى موطنة

التدوين الموسيقي هو نظام كتابة الاغنام عن طريق النوتات والنوتة هي الاشارة التي ترمز للنغم وتكون على هيئة دوائر صغيرة بيضاء او سوداء .

ولبيان مدى النغم المختلفة يضاف الى هذه الدوائر خطوط عمودية ، وذبول ، واضلع

النحت في التاريخ بدأ الانسان النحت منذ الآلاف السنين قبل الميلاد ، وكان في البداية يستخدم القرون والعاج كحادة اولية لعمله . وكان اول ظهور للنحت الذي يقوم على اصول وتقنيات متطورة في بلاد الرافدين وخاصة في بلاد العراق (السور وبابل) .

والاعمال النارية . تكون في الغالب من كس ورفعي اسطوانتي او اثبوبي الشكل ، ملوه بمسحوق هو خليط من المواد الكيميائية ، التي تتعرق دون وجود الاوكسجين «الغاز المساعد على الاشتعال» ، وتشتمل تلك المواد الكيميائية نتيجة تضرر غاز الاوكسجين بتأثير تفاعل بعض مكونات الكيوس وتعني بذلك تنبؤات اوكولات البوليس .

ان الحرارة الناتجة من الاحتراق تكفي لتحويل المعادن الموجودة في الكيوس الى غازات ... وبذلك تحول النبتة الى الوان متباينة جميلة ، يمكن تعطي املاح « السيلينيوم » اللون الاحمر ، و«النيوبيوم» اللون الاخضر ، و«الزركونيوم» اللون الاصفر ، و«الباريوم» اللون البنفسجي .

السينما من الواقع

السينما هي فن الواقع بالرسم والكتابة يستخدمان في التصوير ، حيث تعتمد الرواية على اللغة الادبية المبنية على الحروف الهجائية والرمز مادة رمزية بطبيعتها ، اما السينما فانها تعبر عن الواقع بالواقع نفسه من خلال وسائل سمعية وبصرية . وهذا يجعل العمل السينمائي عملاً مستقلاً حتى لو كان معاداً عن عمل ادبي فاختلاف الوسائل يجعل الحالة الانفعالية لدى الجمهور عند تلقي العمل مختلفة تماماً لذلك فان اعداد فلم سينمائي عن قصة او رواية لا يلزم كاتب السيناريو والمخرج بالانقياس القوي للنص ، والالتزام الامانة احياناً يؤدي الى انتاج فلم ردي رغم جودة النص الادبي المقود عنه .

المطلوب من الفلم ليس نقل النص الروائي الى المشاهد ولكن نقل التفكير الشعوري اليه . لقد قدم « اوريوسون ويلز » ليليا ناجحا عن رواية كاتكا (الحكاية) ، وقد عبر في هذا الفيلم عن الحالة الشعورية التي التفتة وهو يقرأ الرواية وهو الشبح الذي سيتقلب في المشاهد وهو يرى الفلم ، غير ان الفيلم كان عملاً مستقلاً لا يستلزم فهم من قيمة الرواية ان ما اراد ان يقوله كاتكا للقارئ قد قاله فلم الحكاية لكن بمسائل مختلفة ، وهو ان يستقل من النص الادبي ذاته لا يظلم من قيمته وعلى العكس انه يعبر قدرته على الانتاج لتفكيره مبرححات شكسية المبنية الى افلام وحيث ان نصها وحيثما على الخاطبة على الاجسام الشكسية ، نقل الجو

الطيران الشراشي هو اقدم اشكال الطيران بالجسم انقل من الهواء ، وهو اقرب شيء الى الطريقة التي تطير بها الطيور . ولقد افسس المالكين الاخوان « رايت » ، ثلاثه اعوام ، وهما بينان طائرة شراعية ، احراسه جميله الطيران ، قبل ان يتكنا من صنع محرك ابي ، اقلت

به طائرة عام ١٩٠٣ . ويمكن اطلاق الطائرة الشراعية من قمة تل ، او بواسطة آلة اطلاق خاصة ، او بان نجر خلف طائرة ، ثم نسيب في الجو . وتعد الطائرة هذه في طرائها على حركة قارات الهواء الراقدة فتخلق موجة خلفه وتكون كالطيور

هكذا من الأصل

كما يكنى الشخص مثلاً
أبي محمود أو أبي الحسن ،
للمحادثات كنية أيضاً فيقال :
الدجاجة : أم حصص
المنكوب : أم قسم
الهره : أم خدائش
الطبيب : أم خشف
النعامة : أم ثلاثين
الغارة : أم راشد
النبله : أم نوبه

يستطيع الخفاش الطيران
لولا أثناء الأتلام ، ولا يصطدم
بالأجواز بالرغم من ضعف
أبصاره وعينييه .. كيف
يستطيع الطيران الآن ؟
لقد ثبت أن الخفاش لا يعتمد
على عينييه في تجنب المواقف ،
وإنما على حساستي اللمس
والسمع ، وبالنسبة لحاسة
اللمس ، وجد أنه أنتشر على
جسم الخفاش ، شعيرات
حساسة وخاصة لدى الأجناب
وداخل صيوان الأذن ، وعلى
الشفتين ، وعلى أنه توجد
صفيحة جلدية حساسة ، غنية
بأعصاب الحس ، وإذا حدث

على الإشجار المنتشرة في
الريفية ومدقشتر ، فينبش
الحراة ، المحلية في
العملية . والمعروف عنها
قابليتها غلى غير لونها حسب
ألون وما يحيط بها ، إلا أن
الحقيقة العلمية تقول أنه
ليست هناك علاقة كبيرة بين
تغير ألوان الحراة ألونها مع
تغير ألوان المحيط بل السبب الرئيسي
لذلك التغير هو الضوء أو
الحراة يسبب بعض الألوان
التأثيرية الأخرى ، ففي ضوء
اللون ملاحظي يكون العرض
لألوان الشمس ، يكون لون
الحراة زائفا أو أخضر شبا
للإشجار حرة الحراة ، أما
إذا تعرضت الحراة لأشعة
الشمس ، فيصبح لونها ظاهرا
عمر إلى أبيض مضر في
الأيام الحارة .

ولأثره الجرياء وحرقها
وتحسبها اتقوا فقال في غير
أوتها يصعب من قضاة الجرياء
أولاً منها المصنف النجم
الذي لا يرد عليه

معظم حيوانات القابة هادئة
إلا أن الأمر ليس كذلك بالثبته
لهذا الحيوان ، فهو شديد
الغيرة على ممتلكاته ، وإذا
حدث أن اقترب أحد من مكانه
رفع عقيقته بالصراخ والزعيق
بحيث يجعل الجميع ينصتون
إليه .

كثيراً ما نرى هذا الزحاف
على جدران البيوت القديمة
والحديثة، جلده شفاف لدرجة
تتمكننا من رؤية حدود أعضائه
وهو محاط بقشور رقيقة
وصغيرة .

يستطيع أبو بقرس السير
على الجدران ، حتى رأسه
على عقب ، لأن أطرافه
الاربعة تنهي بأصابع تجعله لا
يتزلق وأنه يبرص خيوان
مفيد جداً لأنه يلتهم الكثير من
الحشرات الضرة .

يشبه حيوان الفيلونا جملا صغيراً عديم السنام الذي قد يكبر ويبلغ طوله عادة ١٥٠ سنتيمتراً وارتفاعه ٨٠ سنتيمتراً. يزن حوالي ٦٠ كيلو غراماً. وهو أمين جداً بسبب فرائه الجميد. . . ويقترب الفيلونا أنه يلبس من هذا الحيوان سوى مقرنين الف بسبب الأفعال

فمن الموجات تصطبغ به وتعدو
الى الجهاز ، فيظهر على
شاشته اوراق بيانية ، توضح
مكان السحب بشكل خطوط
كثيفة .

يستخفم الصبايون جازارا
فما نلتا نيسي (الباحث عن
نيسبك) وهو يقرهم من
أركان الأسك (والمناطيق
وأحدنا بوتر) وهو يعمل
أرباب موجات صوتية السها
إلى البحر، وهذه الموجات
تسمى ما ريت التي تسمى
صوت، وهو أصطنعها
لأنه إذا كان هناك سكة



الرجل
و
الفتاة

ماذا كتب عن شوارعك
 التي يشاهي الظلام الآن ..
 أين حذائك الجميلة التي
 تحمل زهر الحب والحربة
 والسلام ؟ أنظر إلى
 سبائك أري ؛ غيومها
 سوداء تظلم دما ، تبكي
 الشهداء والإرباء .. أين
 شاطئك الجميل وبحرِكَ

● حافظ على الصديق
ولو في الحريق
يضر في الحث على
الاعتناء بالود ورعاية العهد.

● الحظيظة
تكال الاحقاد
الحظيظة والحظيظة : القضي
والخبيبة ومثلي المثل : اذا
رايت احاك يظلم حبيبت له ،
وان كان احاك يظلم حبيبت له ،

● **حلف**
بالسما والطارق
بوان بالسوساء المطير

كان ذلك النهار طويلا ،
وكانت الشمس ستخفي وراء
القيوم التي كونت لوحة توجي
بالألم على ساحة السماء .
كانت ألوجره تتطلع إلى
السماء التي ما لبثت أن غطتها
السحب السوداء التي تحمل
ماء كثيرا .
وفجأة ظهرت خطوط لامعة
متكسرة ، أوهض البرق ، ثم
جاء دوي الزعد خالصا ، وبعد
أقل من الأطن فيظهر بفرارة
على أرض القرية ، وكانت
أصوات الصبية تخرق سموت
الزعد ، ومفنية ، فرحة بالطر ،
فيما خرج قسم منهم يسبح
تحت المطر ويتفاه وجهه وقمة
وعينه بفرح طفولي غامر .

علي وجهه المتبسط الفسيح ،
وبات الرجل متفتتا بعقود
الخيمة وجانبه فانوس يعقود
الضوء ، أنياب الدماء اللزجة
سرعان ما راحت تلهب جسده
وتجعل من عظامه محطة
لثراسهها .. تروى .. هل
سينام ذاك الرجل في تلك
الليلة الغاضبة ؟ وهل
سيستيقظ الطفل من غفوته ؟
عباس فاضل

الصليبي ؟
 هكذا أراد الصدو ان
 تكون .. ولكن هل
 يستطيعون ان يمشوا
 بمخاطباتهم الى النهاية ؟
 لا .. ان شعبنا العربي هو
 الاقربى والذي سينتصر في
 النهاية .
 الصديق :
 توفيق عبد الكريم

شعر الصديق :

اسماء غیل عیسیٰ

● أجود
من حاتم
حاتم هو ابن عبد الله بن
سعد بن الجرح الطائي رجل
كريم شجاع شاعر فُضِّلَ
بجوده وكبره الأقال

من اللهفة
ألم ابتعاد السماء والنجوم
بسبب تكثري هائلها
التمثل
التمثل
افكر
في الأشياء المحببة
التي تحدث في وقت واحد

والفضل للكریم السلي وجود
بها ینمك ولا یصل علی من هم

للمطر حسب نزوله وشدة
وفاته وغير ذلك تسهيلات
خاصة في لقائنا من ذلك ان
المطر التسديد يسمى : السح
وأول مطر الربيع : الزويع
والمطر الحار : السويب
والمطر الذي يرمي اياه :
المث .

والخطر الكثير : الغدي .
والخطر الشديد : الرول .
والخطر أنازل بعد اشتداد
الحرارة : الفهي .
والخطر الخفيف : البسن :
الرهمة .
ورقة المطر الشديدة تسمى
: السخفة ، وكذا تسمى
الشاحبة .
والخطر المتتابع : مجمدة .
أما المطر مع الزعد فهو :
الهلل .
والخطر الذي يثمل كسل

والظاني : الحيا .
والمطر النازل : ليلًا : السارية
والمطر ينزل في الضدّة :
الغادية .
وأول المطر : الهطف .
والمطر القليل الخفيف :
الرشيمة .
واسم الدفقة من المطر :
الضربة .

المقامات هي موسيقى
كلاسيكية لها طابعها الخاص،
يمكن أن تكون قد نشأت في
العصر العباسي ، ولكنها هي
كل حال تحوي تأثيرات اجنبية
فيها ، والمقام يبدأ بالموضوع
ثم الجانبة ثم التسليم الى الخاتمة
وهي من مساهمي مبدل كل
الاجناس المذكورة في
الانس لشهايا وهذا يتوزي
الى وجود اختلافات كثيرة فيه
ومن أشهر اقطار هذا الفن

وؤددي المقام مطرب رئيسي
مع جوقه مزجدين ومارفين
وهناييز. دور القانون والطيلة
والرماية ، ويكون الغناء ضمن
الجنس الغارية بتخلها المزال
بقي ان يقول ان الغناء يكون
بالطامة والفصحى معا .

تحقيق قصير

السوق العربية المشتركة

كثيرا ما يتردد هذا الاسم في الاخبار وتصادفه على صفحات الصحف والمجلات ونسمعه يتردد على السنة المسؤولين العرب في تصريحاتهم فماذا يعني ؟

ان المعنى الاقتصادي للسوق هو مجموع المتعاملين في سلعة واحدة ، وحدتها بمثابة كل التماثل خاصة من وجهة نظر المتعاملين ، وقد قامت السوق العربية المشتركة تنفيذا لاحكام الوحدة الاقتصادية بموجب القرار رقم ١٧ الصادر عن مجلس الوحدة الاقتصادية العربية في آب ١٩٦٤ .

ومن الجدير بالذكر ان مجلس الوحدة نفسه لم يقاسم بموجب نصوص معاهدة الوحدة الاقتصادية قبل هذا العلم ، وكان قرار انشاء السوق العربية من قراراته الاوائل .

● البداية :
تخولت الكثير من الاقطار العربية في اتفاقية الوحدة الاقتصادية وبعد ان انشئت السوق العربية ابدت بعض الاقطار العربية استعدادها للتوقيع على اتفاق السوق شريطة ان لا يلزمها ذلك باتفاق الوحدة . وكان سبب

ذلك هو اغفال اتفاقية السوق بمسألة دمج السياسات الاقتصادية ، والمالية ، للدول الاعضاء وخلوه من برنامج لاقامة للتعرفة الخارجية .

ويمكن التمييز عن مضمون اتفاق السوق العربية المشتركة بما يلي :
١ - اقامة منطقة للتبادل الاقتصادي الحر بين الدول الاعضاء .
٢ - حرية انتقال عائد الانتاج .
٣ - عدم وضع تعرفه خارجية موحدة .

اعرف نفسك بالاصافحة

« المصافحة » لغة قديمة في التحية عرفها الاقدمون كما عرفها العرب منذ مئات السنين وتختلف المصافحة ومبادئها بين عدد من الاقطار ففي الوقت الذي نجد من يستعمل الان في المصافحة هناك من يستعمل الكتف والقدم .

ولكن تبقى المصافحة باليدين هي الطريقة الأكثر شيوعا في عصرنا ، ومن الطريف هنا ان نذكر ان علماء الفراسة درسوا المصافحة ووصلوا الى معلومات تحدد شخصية المصافح ونوعه .

ومن الاشياء الطريفة التي يذكرونها في هذا الباب ان المصافحة الاعتيادية الخالية من المبالغة والتي تشيخرك بان يد تصافحك حقا يكاد يكون صاحبها في الغالب شخصا عمليا .

اما الذي تصافحك بقسوة ويشد اصابعك الى حد الاسم فهو شخص غصوب وعصبي في الغالب .

اما المصافحة المثلولة الخالية من كل صرامة فهي تدل على المرونة واللين وضعف الشخصية ، كما تروى باللفظ ، وسرعة الاستجابة للتغيرات الخارجية والمصافحة السريعة تروى بان صاحبها لا يبالى وانني نسي نفس الوقت .

اعلان طرح عطاءات

تعلن شركة مصفاة البترول الاردنية المساهمة المحدودة عن طرح العطاءات التالية :-

رقم العطاء	الاجمال المطلوبة	من الشقة
٨٢/٣	لتوسيع الشبكات	للس
٨٢/٤	لتنشيط الخدمات الكهربائية	للس
٨٢/٥	لتنشيط الخدمات الكهربائية	للس
٨٢/٦	لتنشيط الخدمات الكهربائية	للس
٨٢/٧	لتنشيط الخدمات الكهربائية	للس
٨٢/٨	لتنشيط الخدمات الكهربائية	للس
٨٢/٩	لتنشيط الخدمات الكهربائية	للس
٨٢/١٠	لتنشيط الخدمات الكهربائية	للس
٨٢/١١	لتنشيط الخدمات الكهربائية	للس
٨٢/١٢	لتنشيط الخدمات الكهربائية	للس
٨٢/١٣	لتنشيط الخدمات الكهربائية	للس
٨٢/١٤	لتنشيط الخدمات الكهربائية	للس
٨٢/١٥	لتنشيط الخدمات الكهربائية	للس
٨٢/١٦	لتنشيط الخدمات الكهربائية	للس
٨٢/١٧	لتنشيط الخدمات الكهربائية	للس
٨٢/١٨	لتنشيط الخدمات الكهربائية	للس
٨٢/١٩	لتنشيط الخدمات الكهربائية	للس
٨٢/٢٠	لتنشيط الخدمات الكهربائية	للس

تحويل القمامة الى وقود

الجديد في ميدان الطاقة ، ان بقايا الدجاج والاثاث العتيق الحطب والقناني ونفايات اخرى يجمعها قربا الى استعمالها في تدفئة المساكن في كونينكت ، كما ان زيوت محركات السيارات ، المستعملة ستوفر الدفء والحرارة لسكان ماريلاند .

في كونينكت ، على الشاطئ الشمالي الشرقي للولايات المتحدة توجه النية الى بناء مراكز لتحويل كل نفايات وقاية الولاية وقود كبريتي لمحطات التوليد والسوى مواد خردة لها سوق رائجة .

وبموجب هذا النظام الجديد سيتم يوميا زهاء عشرة آلاف طن من القمامة المجمعة الى واحد من مراكز التحويل العشرة ، وهذه المراكز ، كما يقول ريتشارد تشيس ، رئيس هيئة استخلاص الوارد في كونينكت ، ستبقى كل شيء من اثاث قديم الى جذوع الشجر الى القناني وبقايا الدجاج .

ومن المتوقع ان يبدأ تشغيل اثنين من هذه المصانع العشرة عام ١٩٧٦ ، والباقي في عام ١٩٨٠ ، ومن مزايا كل هذه المصانع ، بالإضافة الى كونها ستنتج الوقود والحديد والخردة والالمنيوم والزرنيخ ، انها ستخفف من الحاجة الى مطارح النفايات ، ومن تلوث الهواء ، وتساهم ، جاليا ، في موارد الولاية وتوفر على دافعي الضرائب ١٠٠ مليون دولار .

ولكن بدوننا لا نمنحك بدراسة نوع مصلحتك لان كل هذه الآراء ليست فيلدا قاطعا على شخصيتك لان

حركة المصافحة كقصة الحركات الجسدية الاخرى تحكم بها مؤامرات المؤامرات والاحساس بالقبيل او الشياطين كما لعب الفوارس النفسية والاعمالية دورا بارزا في حركة ابناء المصافحة .

وكي ماريلاند ، سيتحول زيت محركات السيارات المستعمل الى وقود للتسخين ، ويتوقع ان تنتج مصانع التحويل حوالي ١٢ مليون جالون من زيت الوقود الثقيل ، ومن شأن كل هذه المصانع ان تخفف من التلوث المصاحب من طرق التخلص من الزيت المستعمل .

فن التذهيب

فن التذهيب من الفنون القديمة التي عرفها العرب ،

عجائب الدنيا

- ما هي عجائب العالم السبع ؟
- المدين : شريف حميد
- عجائب العالم السبع
- ١ - حدائق بابل المعلقة .
- ٢ - الهرم الأكبر .
- ٣ - معبد ديبانا .
- ٤ - تمثال زيوس .
- ٥ - ضريح هاينكارسوس .
- ٦ - تمثال رودس الشاهق .
- ٧ - منارة الاسكندرية .

ومن الطرق التي كانوا يستخدمونها انهم استعملوا صفائح الذهب والصنوبر وهي ساخنة على اقلية الكتب المتخذة من الجلد ، وابتكروا طريقة اخرى للتذهيب وهي استعمال ماء الذهب فريسيو بالفرشاة الخزرف ونقشوا الكتابات كما حددوا بعض الاجزاء الماثرة في اقلية الكتب لاثباتها .

وبالرغم من تحرجهم من كتابة القرآن بماء الذهب لما في ذلك من اسراف وبعد عهد البساطة والتقشف ، تسخت بعض الصحف بماء الذهب .

وتظهر براعتهم في زخرفة الصفحات الاولى والثانية من القرآن الكريم وكذلك الصفحة

نصي

ينعى رئيس مجلس الادارة والمدير العام وموظفو مؤسسة المواصلات السلكية واللاسلكية المرحوم :

كامل الدجاني

مدير دائرة الاورام بالمؤسسة .
للفقد الرحمة ولذويه الصبر والسلوان
انا لله وانا اليه راجعون

نصي

ينعى رئيس مجلس الادارة والمدير العام وموظفو مؤسسة المواصلات السلكية واللاسلكية المرحوم :

والد

الموظف في حركة المقاسم اليدوية السيد عزمي القاضي .
للفقد الرحمة ولذويه الصبر والسلوان
انا لله وانا اليه راجعون

نصي

ينعى رئيس مجلس الادارة والمدير العام وموظفو مؤسسة المواصلات السلكية واللاسلكية المرحومة :

والدة

امينة مكتبة معهد التدريب محمود شحادة الوحيد .
للفقد الرحمة ولذويها الصبر والسلوان
انا لله وانا اليه راجعون

نصي

ينعى رئيس مجلس الادارة والمدير العام وموظفو مؤسسة المواصلات السلكية واللاسلكية المرحومة :

والدة

رئيس قسم الفحص المركزي السيد ابراهيم القاضي .
للفقد الرحمة ولذويها الصبر والسلوان
انا لله وانا اليه راجعون

كلمات حق

- من صفات الماقل ، ان يحدث بها لا يستطيع احد تكذيبه .
- من خفر حفرة لاخيه ، وقع فيها .
- من اصفى لقول الوشاة فقد اصدقاء .
- كل فتاة بابيها معجبة .
- كل امريء راجع يومها لشبهته .. وان تخلق اخلاقا الى حين .

قصة الاشياء الغوامض

١٧٩٧ تمهيدا لغواصة ناجحة انتهى من صنعها بعد سنة ، وسماها نوتيلوس .. وقد تجت غواصة فالتن في التجارب الكثيرة التي اجريت لها ، وكان باستطاعة النوتيلوس ان ترفع شراعا للبحار ، عندما تكون على سطح الماء ، ليبرد من سرعتها

١ - الجنود اول غواصة جديدة بان تحمل اسم غواصة وقد بنيت سنة ١٨٨٦ ، بعد ان وضع تصاميمها المهندس البحري غوستاف زيني ، وفي الجنود توفرت كل شروط الحياة تحت الماء ، وكانت تسير بواسطة محرك كهربائي

٥ - في الحربين العالميتين ، برز دور الغواصات فاستلقت الدول الكبرى التجارية ، في صنع المزيد منها ، وتطويرها بها يخدم اهدافها واغراضها البحرية العسكرية .

٦ - وفي سنة ١٩٥٤ ، صنعت امريكا اول غواصة ذرية لتستخدمها في اقرانها المعنوية ، والتصنعية ضد الشعوب .. وباستطاعة هذه الغواصة ، ان تبقى تحت الماء هذه السهر ، كما ان قليل من الوقود الذري يكفيها لمدة سنوات

٧ - ابا صديقنا البحار الفرنسي المغامر جاك كوستو يستخدم الغواصات التي سماها ، لارتقاء ابحاث البحار للعرف على احيائها ونباتاتها وكثيرا ما يستخدم في سلسلة الانابيب الرائعة : « من انوار البحار »

حلم الانسان كثيرا بالظفران في السماء ، كما تفعل الطيور فكان له ما اراد ، بمعد اختراع الطائرة .. حلم ايضا بارتقاء ابحاث البحار والمحيطات ، فكان له ما اراد كذلك ، بعد ان اخترع الغواصة فتمثلوا ان نستمتع الى قصة الغواصة .

١ - لمل اول تحقيق عملي لهذه الفكرة ، بدأ سنة ١٦٢٤ عندما تمكن العالم الهولندي دريل من صنع زورق يسير بواسطة عدد من الجاذبات .

٢ - طور العالم بائسند زورق فريبل فضع سنة ١٧٧٥ ، غواصة فريبل الشكل ، تسيرها مروحة وسماها السلحفاة .

٣ - ووضع مالتن صام

شجرة اليزوفون

تعد شجرة اليزوفون من الاشجار القديمة هنا . تنال بصارتها واثارتها المتعددة .. وفيها كان خشب هذه الشجرة يستخدم في صنع مقصات السفن ، وفي بناء الابراج العالية . ايا شربتها تستخدم لصنع الجبال الخفية كبيرة .. وغالبا يبلغ عمرها ٨٠ سنة يصل طولها الى ٢٠ مترا تقريبا .. ويغفن الشجران تقريبا .. وهذه الشجرة زهور صفراء ، تستخدم في الاغراض الطبية ، كعلاج التهابات المفاصل

مكتبة من الاصل